

謊言與忠誠

21:1 大衛到了挪伯祭司亞希米勒那裏，亞希米勒戰戰兢兢地出來迎接他：「你為甚麼獨自來，沒有人跟隨呢？」**2** 大衛回答說：「王吩咐我一件事說：『我差遣你委託你的這件事，不要使人知道。』故此我已派定少年人在某處等候我。」**3** 現在你手下有甚麼？求你給我五個餅或是別樣的食物。」**4** 祭司說：「我手下沒有尋常的餅，只有聖餅；若少年人沒有親近婦人才可以給。」**5** 大衛說：「實在約有三日我們沒有親近婦人……」**6** 祭司就拿聖餅給他；因為在那裏沒有別樣餅，只有更換新餅，從耶和華面前撤下來的陳設餅。……**8** 大衛問：「你手下有槍有刀沒有？因為王的事甚急，連刀劍器械我都沒有帶。」**9** 祭司說：「你在以拉谷殺非利士人歌利亞的那刀在這裏……，你要就可以拿去；除此以外，再沒有別的。」大衛說：「這刀沒有可比的！求你給我。」(選錄自撒母耳記上 21 章 1-9 節)

大衛擊敗巨人歌利亞之後，掃羅王對大衛的冒起異常嫉恨，更由於大衛的民望蓋過掃羅，「從這日起，掃羅就怒視大衛。」(撒 18:9) 掃羅立心要剷除大衛，卻先後直接及間接出手 4 次 (撒 18:11 ; 18:25 ; 19:9 ; 19:11)，均沒有成功。大衛起來躲避掃羅的追殺，輾轉逃難到挪伯城祭司亞希米勒那裡。



挪伯城在便雅憫境內，靠近王宮所在地的基比亞，乃王室線眼非常容易覆蓋的地方，距離耶路撒冷大約 3 公里，位處橄欖山以北，是當時祭司居住的城鎮。在以利擔任祭司和士師的時期，以色列人慘敗於非利士人手下，甚至約櫃也被擄走，後因耶和華大能的手攻擊非利士人，約櫃被送回以色列境內，卻長時間停在基列·耶琳(撒 6:21)，示羅會幕的至聖所，成為一個沒有約櫃的空室，隨著以利離世，示羅的地位一落千丈，而會幕就被搬移到挪伯城。

亞希米勒對於大衛突然單獨到訪，感到異常吃驚：「你為甚麼獨自來，沒有人跟隨呢？」作為王室重臣，王帝內閣的核心成員，竟然落單來到會幕，此情此景，實在非比尋常。大衛在情急之間，隨即回答：「王吩咐我一件事.....」毫無疑問，大衛在慌忙之際說謊了，身處極大的威脅和危險之中，難道大衛被眼前形勢所壓倒？

祭司亞希米勒給大衛和他隱藏的隨從予以充飢的餅食，乃是更換下來的陳設餅，按律法規定只可以給祭司吃(利 24:5-9)。但正如主耶穌的教導，祂認定律法的存有乃為人的好處，不可捨本逐末，只拘泥於條文，而忽略生死攸關的處境(參太 12:1-8)，因為神「喜愛憐恤，不喜愛祭祀」(太十二 7)。亞希米勒體悟這律法條文背後的憐恤精神，然而他並不輕率從事，仍然堅持「若少年人沒有親近婦人才可以給。」，這始終是給上主的供品，仍然對用餅的人有基本要求，乃是亞希米勒作為祭司的一份忠誠。

大衛又問：「你手下有槍有刀沒有？因為王的事甚急，連刀劍器械我都沒有帶。」大衛延續他的謊話，仍然意圖誤導亞希米勒他有王帝指派的任務在身，祭司回應說：「你在以拉谷殺非利士人歌利亞的那刀在這裏.....，你要就可以拿去；除此以外，再沒有別的。」前句話對大衛是很大的精神鼓勵，後半段的話乃側面說明會幕並非軍火庫，再清楚不過了。

對自己的角色和職份持守忠誠的亞希米勒，在上主的會幕遇上一再說謊話的大衛，這個敘事情節，頗堪玩味。也許有讀者會預期敘事者會引述上帝如何如何指斥大衛，但作者沒有如此下筆，這當然並不表示大衛說謊是正確的舉措，只不過這並非敘事者的聚焦所在。

作者埋藏的伏筆，於往後發展的情節，在提供情報的以東人多益的說話中，展現出來：「亞希米勒為他求問耶和華，又給他食物，並給他殺非利士人歌利亞的刀。」(撒下 22:10)，原來大衛開始流亡江湖的第一站，刻意來到會幕找著祭司，當然不是因為他以為會幕是餐廳和軍火庫，而是那裡有可以代為求問上主的祭司，即使犯錯，大衛仍是那個向上帝求問的人。

在慌亂之中，大衛一再說謊，那是錯事；對比亞希米勒的忠誠，愈發顯出這位祭司的品德和持守價值之高貴，也埋下了另一伏筆，就是當亞希米勒面對瘋狂的掃羅之時，他仍然堅定不移說真話的道德勇氣，怎不叫人擊節讚賞。

親愛的弟兄姊妹，人生總見伏筆！作者兩次伏筆叫我們看見在錯誤中的大衛，依然求問上主，更看見忠誠的亞希米勒，堅守道德價值的高雅，但願無論遭逢逆境、順境，心靈狀態是軟弱還是剛強，我們都堅持仰望上主，高舉真理。

總幹事



劉國偉

2024年5月31日

市井心靈默想

親愛的弟兄姊妹，人生總見伏筆！

經文默想及祈禱.....

祭司說：「你在以拉谷殺非利士人歌利亞的那刀在這裏.....，你要就可以拿去；除此以外，再沒有別的。」大衛說：「這刀沒有可比的！求你給我。」(撒下 21:9)